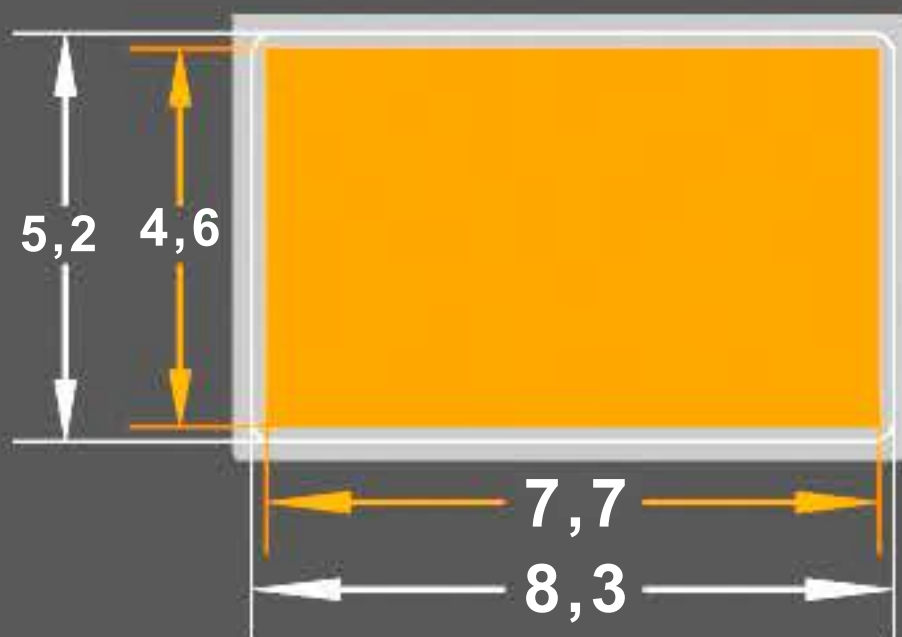



Plantillas para tarjetas CR80

Dimensiones Estandar

Medidas en CM



 Zona en la cual se puede poner texto o logotipos

 Tamaño real de la tarjeta

Especificaciones de Archivo

programas	<p>De preferencia que sea creado en Illustrator o Photoshop.</p> <p>Los formatos que usamos son PSD (Photoshop), AI (Illustrator) o PDF (Acrobat). Puede exportar sus archivos a PDF a partir de los 2 primeros formatos seleccionando "Archivo > Guardar como" o "Archivo > Exportar".</p> <p>Las imágenes en el archivo deben tener una resolución original de 300 dpi. Y rebase de 2.5 mm.</p> <p>Al crear el PDF, aparecerá la ventana de Opciones. En esta ventana es posible que tenga que especificar el espacio de color CMYK. Para ello, haga clic en "Salida" de lado izquierdo, en la opción "Convertir colores" seleccione "Convertir a destino" y en donde dice "Destino" seleccione "Trabajar con CMYK".</p>
espacio de color	<p>Seguramente habrá oído de los perfiles CMYK y RGB. Éstos perfiles tienen usos principales y según su uso es como debe preparar su archivo.</p> <p>El perfil RGB es utilizado normalmente para web mientras que el CMYK es usado para impresión y es el que debe usar para la impresión de sus tarjetas.</p> <p>Es necesario que se convierta en CMYK el diseño si es que viene en RGB aunque pueden producirse variaciones de color al hacer el cambio de perfil. Recomendamos que el arte siempre se cree en CMYK desde el principio en lugar de convertirse posteriormente.</p>
resolución	<p>Para la correcta producción de sus tarjetas es necesario que los archivos se preparen a 300 dpi. No se recomienda usar imágenes bajadas de internet ya que la mayoría son de baja calidad (72 dpi).</p> <p>Al preparar su archivo en Photoshop puede indicar la resolución seleccionando "Archivo" > "Nuevo" y donde está la opción "resolución" indique 300 pixeles/pulgada</p>
rebase	<p>Es necesario que todo arte tenga un rebase de al menos 2.5 mm por cada lado. Esto es porque puede que haya un ligero movimiento durante el proceso de corte y al dejar ese rebase impide que haya bordes blancos alrededor de la tarjeta.</p>
tintas directas	<p>Si la tarjeta va en tintas directas, el diseño tiene que especificar sus respectivos pantones.</p>
objetos	<p>Logos, símbolos, trazos y tirilla de firma, deberán estar como objetos, es decir, manipulables y deben estar en pantone o CMYK según sea el caso</p>
textos	<p>Los textos deberán estar convertidos a curvas</p>

Tips para un mejor resultado

tirilla de firma	<p>Deberá estar como objeto, no fusionada ni pegada al fondo. Si trae pantalla de seguridad, cerciorarse de las tintas que contiene y que también estén separadas como objeto</p>
banda magnética	<p>Considerar que la medida de la banda es de 1.25 cm y deberá estar colocada a 4.5 mm del área de corte de la parte superior de la tarjeta</p>
suajes y esquinas	<p>Si el diseño lleva algún suaje especial o va perforado favor de indicar posición y tamaño sin fusionarlo con los elementos del diseño</p>
overprint de negro	<p>Para que el negro quede con intensidad y un mejor registro, es necesario que lleve overprint (sobre impresión), para que este cubra todas las tintas</p>
grabado en relieve o impresión térmica	<p>Deberá estar como objeto, no fusionada ni pegada al fondo. Sirve solo para indicar el área a personalizar.</p>